

DONNERSTAG, 14.11.2019	FREITAG, 15.11.2019	SAMSTAG, 16.11.2019	SONNTAG, 17.11.2019
		13.30 – 15.30 Arbeitsplatz Europa HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste	11.00 – 14.00 Festivalbrunch Kleines Haus Mitte
19.00 Festivaleröffnung Kleines Haus	18.00 – 19.25 Vladař/Herrscher (CZ) Anna Klimeřov Kleines Haus 1	16.00 – 17.10 One (GB) Bertrand Lesca & Nasi Voutsas Semper Zwei	15.00 – 16.10 Great Depressions (DE) Jan Philipp Stange HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste – Hinterbühne
19.30 – 20.55 Vladař/Herrscher (CZ) Anna Klimeřov Kleines Haus 1	19.45 – 21.25 Megfigyelök/Beobachter (HU) Kristóf Kelemen Labortheater der HfBK	18.15 – 19.25 Medea (DE) Rieke Stfckow HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste – Großer Saal	16.30 – 17.40 Medea (DE) Rieke Stfckow HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste – Großer Saal
21.30 – 23.10 Megfigyelök/Beobachter (HU) Kristóf Kelemen Labortheater der HfBK	20.15 – 21.20 Mikado Remix (BE) Louis Vanhaverbeke HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste – Großer Saal	19.45 – 20.55 Great Depressions (DE) Jan Philipp Stange HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste – Hinterbühne	18.45 – 20.00 Hlapec Jernej in njegova pravica/Knecht Jernej... (SI) Žiga Divjak Labortheater der HfBK
21.45 – 22.50 Mikado Remix (BE) Louis Vanhaverbeke HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste – Großer Saal	22.15 – 23.25 One (GB) Bertrand Lesca & Nasi Voutsas Semper Zwei	20.15 – 21.30 Hlapec Jernej in njegova pravica/Knecht Jernej... (SI) Žiga Divjak Labortheater der HfBK	20.30 – 21.55 Du Sale ! (FR) Marion Siéfert Kleines Haus 1
23.00 Party Kleines Haus Mitte	23.00 Party Kleines Haus Mitte	22.00 – 23.25 Du Sale ! (FR) Marion Siéfert Kleines Haus 1	22.15 Preisverleihung & Party Kleines Haus Mitte
FOLGE FAST FORWARD AUF 	FOLLOW FAST FORWARD ON 	23.30 Party Kleines Haus Mitte	

Es ist möglich, an einem Tag mehrere Inszenierungen hintereinander zu sehen. Informationen zu den verschiedenen Parours und zu den Wegen zwischen den Spielstätten finden Sie auf S. 59–61, weitere Informationen zum Rahmenprogramm ab S. 46. / It is possible to see in one day all consecutively scheduled performances in a row. Please find more information about the different festival courses and the connections between the venues on p. 59–61 and more information about the supporting program from p. 51 on.