

Treffpunkt „Premiere“

Im Schauspielhaus und Kleinen Haus gibt es eine exklusive Stückeinführung vor einer Premiere.

Treffpunkt „Probe“

Besuchen Sie eine Probe zu einer aktuellen Inszenierung und sprechen Sie im Anschluss mit dem Produktionsteam über das Erlebte.

Treffpunkt „Person“

Ein*e Mitarbeiter*in des Staatsschauspiels Dresden stellt sich vor und erzählt spannende Anekdoten aus dem Berufsalltag.

Treffpunkt „Hinter den Kulissen“

Lernen Sie Produktionsprozesse, künstlerische Herausforderungen und interessante Arbeitsweisen kennen, die einen fulminanten Theaterabend erst möglich machen.

Offener Stammtisch

Hier können Sie gemeinsam über das ins Gespräch kommen, was uns alle verbindet: Theater!

Theaterfahrt

Entdecken Sie gemeinsam Theater in anderen Städten Deutschlands, besuchen Sie Vorstellungen, und erleben Sie ein spannendes Wochenendprogramm.

Junge Freunde

Theaterinteressierte junge Menschen zwischen 16 und 35 Jahren besuchen pro Spielzeit gemeinsam zwei Vorstellungen mit einem exklusiven Nachgespräch und erleben besondere Theaterlabore. Außerdem können sie an allen weiteren Angeboten des Vereins teilnehmen.

OHNE FREU DE EHLT WAS!

Mehr als nur zuschauen: Unterstützen Sie die Theaterkunst, und fördern Sie außergewöhnliche Projekte eines der größten deutschen Sprechtheater. Werden Sie unser*e Freund*in und erweitern Sie den Freundeskreis. Mitglieder bekommen in unterschiedlichen TREFFPUNKT-Angeboten spannende Einblicke hinter die Kulissen, lernen Theaterpersönlichkeiten des Staatsschauspiels Dresden in besonderen Formaten kennen und genießen exklusive Probenbesuche und Stückeinführungen vor Premieren. Und: Die Freund*innen verleihen den renommierten Erich-Ponto-Preis. Zudem tauschen sie sich regelmäßig im Kreis der Freund*innen beim OFFENEN STAMMTISCH über Theatererlebnisse aus und unternehmen gemeinsam Theaterfahrten in andere Städte Deutschlands.

Wir freuen uns über Ihre Freundschaft, egal ob als einfaches Mitglied, junge Freund*in oder Unterstützer*in der Bürger:Bühne (B:Freundet)!

Kontakt

Förderverein Staatsschauspiel Dresden e. V.
foerderverein@staatsschauspiel-dresden.de
Internet: www.staatsschauspiel-dresden.de
Instagram: @freunde_ssd



VERANSTALTUNGEN DES FÖRDERVEREINS 2025/2026

Samstag, 23.08.2025, ab 15.00 Uhr, Schauspielhaus
und Postplatz
ERÖFFNUNGSFEST, SAISONVORSCHAU UND PARTY

Mittwoch, 03.09.2025, 18.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Stammtisch: Offene Vorstandssitzung

Freitag, 05.09.2025, 19.00 Uhr, Kleines Haus Mitte
Treffpunkt „Premiere“ zu MARIA STUART

Samstag, 06.09.2025, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Treffpunkt „Premiere“ zu MEPHISTO

Montag, 15.09.2025, 18.00 Uhr, Kleines Haus
10. Geburtstag MONTAGSCAFÉ

Samstag, 27.09.2025, 19.00 Uhr, Kleines Haus Mitte
Treffpunkt „Premiere“ zu BLUTBUCH

Donnerstag, 02.10.2025, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Treffpunkt „Premiere“ zu ENDSTATION SEHNSUCHT

Mittwoch, 08.10.2025, 19.00 Uhr, Foyer Ostra-Allee 9
Treffpunkt „Person“ mit Sören Frickenhaus
im Historischen Archiv der Sächsischen Staatstheater

Samstag, 25.10. – Sonntag, 26.10.2025
Theaterfahrt in die Kulturhauptstadt Chemnitz

Donnerstag, 30.10.2025, 19.00 Uhr, Kleines Haus Mitte
Treffpunkt „Premiere“ zu DIE BAKCHEN

Samstag, 08.11.2025, 16.30 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Treffpunkt „Premiere“ zu RONJA RÄUBERTOCHTER

Mittwoch, 12.11.2025, 19.00 Uhr, Bistro Kleines Haus
FAST FORWARD Backstage Probenbesuch und Treffen
mit Künstler*innen

Donnerstag, 13.11. – Sonntag, 16.11.2025
FAST FORWARD Europäisches Festival für junge Regie

Freitag, 05.12.2025, 19.00 Uhr, Kleines Haus Mitte
**Treffpunkt „Premiere“ zu AUF DER SUCHE NACH
DEM VERLORENEN BAGGER**

Mittwoch, 10.12.2025, 18.00 Uhr
Kunsthalle im Lipsiusbau, Georg-Treu-Platz 1
Preview Weihnachtskunstmarkt
Zu Gast: Nahuel Häfliger

Donnerstag, 18.12.2025, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Weihnachtsfeier des Fördervereins mit einem künstlerischen Beitrag durch das Schauspielstudio

Mittwoch, 14.01.2026, Kleines Haus
Treffpunkt „Probe“ Hauptprobenbesuch bei
KRITISCHER ZUSTAND mit anschließendem Gespräch

Samstag, 24.01.2026, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
**Treffpunkt „Premiere“ zu CANDIDE ODER DER
OPTIMISMUS**

Samstag, 07.02.2026, 19.00 Uhr, Kleines Haus Mitte
Treffpunkt „Premiere“ zu HOMO FABER

Mittwoch, 18.02.2026, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Stammtisch: Offene Vorstandssitzung

Freitag, 06.03.2026, 19.00 Uhr, Kleines Haus Mitte
Treffpunkt „Premiere“ zu TARAS AUGEN

Samstag, 07.03.2026, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
**Treffpunkt „Premiere“ zu DER TALENTIERTE MR.
RIPLEY**

Montag, 09.03.2026, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Treffpunkt „Hinter den Kulissen“ in der Masken-
abteilung

Dienstag, 07.04.2026, 17.00 Uhr, Kleines Haus
Treffpunkt „Probe“ zu DON GIOVANNI
Koproduktion der Hochschule für Musik Carl Maria von
Weber Dresden mit der Hochschule für Bildende Künste
Dresden und dem Staatsschauspiel Dresden, mit einem
Einführungsgespräch

Mittwoch, 08.04.2026, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Treffpunkt „Probe“ zu NORA mit anschließendem
Gespräch

Samstag, 11.04.2026, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Treffpunkt „Premiere“ zu NORA

Montag, 13.04.2026, 18.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Exklusive Spielzeitvorstellung 2026/2027
mit Intendant Joachim Klement, Chefdramaturg
Dr. Jörg Bochow sowie Christiane Lehmann,
Künstlerische Leiterin der Bürger:Bühne

Samstag, 18.04.2026, ab 16.00 Uhr
12. LANGE NACHT DER DRESDNER THEATER

Samstag, 09.05.2026, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Treffpunkt „Premiere“ zu TRÄUME IN EUROPA

Freitag, 20.03.2026, 10.00 – 16.00 Uhr, Kleines Haus 1
DER FALL ERICH PONTO Künstler*innen zwischen
Anpassung und Mittäterschaft in der Diktatur
Symposium mit Vorträgen und Podiumsgesprächen
eine Veranstaltung des Staatsschauspiels Dresden in
Kooperation mit dem Hannah-Arendt-Institut für
Totalitarismusforschung e. V. an der TU Dresden, der
Sächsischen Akademie der Künste, dem Förderverein
Staatsschauspiel Dresden e. V. und dem Dresdner
Geschichtsverein

Mittwoch, 27.05.2026, 19.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Mitgliederversammlung

Samstag, 30.05.2026, 19.30 Uhr, Japanisches Palais
**Treffpunkt „Premiere“ zu DER TOLLSTE TAG
ODER FIGAROS HOCHZEIT**

Dienstag, 02.06.2026, 18.00 Uhr, Schauspielhaus, Salon
Treffpunkt „Hinter den Kulissen“ Führung mit dem
Technischen Direktor Peter Keune

Samstag, 27.06. – Sonntag, 28.06.2026
Theaterfahrt nach Düsseldorf zur Verabschiedung
von Wilfried Schulz – verbindliche Anmeldungen an
foerderverein@staatsschauspiel-dresden.de

Labortheatertermine für JUNGE FREUNDE werden
separat bekanntgegeben.